
EL MANIFIESTO DEL GOBIERNO AL PUEBLO DE LA REPUBLICA

REPRODUCIMOS el manifiesto que anoche dió a publicidad el gobierno federal, en cumplimiento de su deber constitucional. El manifiesto es un documento político del país, dirigido al pueblo de México. El manifiesto es un documento que nunca será un medio para minar el prestigio de las autoridades federales ni para perturbar el espíritu público. Una legalidad que se usa para perturbar el espíritu público.

Los esfuerzos patrióticos malogrados

Desgraciadamente, esos esfuerzos patrióticos y esa voluntad inequívoca de practicar un gobierno constitucional, no han sido comprendidos, apreciados y secundados por todas las fuerzas políticas y sociales. La fracción de la Unión Cívica Radical cuyo comité central

La conducta frente a la consociación

Pado el 19 de febrero de 1922, el primer día de un extraño individuo. Pero lo ocurrido después contradice esa creencia. Los dirigentes de aquella fracción se han solidarizado con los exiliados que han realizado actos públicos de ese carácter en su sede. Los dirigentes de la otra fracción, por su parte, han expresado, por diversos oradores, conceptos que guardan estrecha relación con el plan establecido en los documentos a que nos referimos. Y hasta ahora no se ha escuchado una sola palabra de desautorización, sino que se ha pronunciado el

El gobierno garantiza las libertades

El Poder Ejecutivo está dispuesto a garantizar a todos los ciudadanos y partidos el amplio goce de las libertades y derechos constitucionales. Está decidido a mantener la estabilidad de las instituciones.

AL entregar anoche el texto del manifiesto del Poder Ejecutivo, discreción, en la reserva y en el estricto cumplimiento de las órdenes.

20. — Plan o planes de ataque a ejecutar, los que deben ser perfectamente estudiados y analizados. Deben permanecer secretos, hasta el momento de la acción, para toda persona que no haya intervenido en su confección. En caso de que se divulguen, deben ser destruidos inmediatamente.

Nos levantamos en armas contra y militares que han caído en la los herederos de la nefasta tiranía del general Uriburu, nacida con el golpe de Estado del 6 de septiembre de 1930, proclamando por el tim-

a. **LOS JEFES Y OFICIALES** directos, a los subalternos, endites y conscriptos del Ejército y de la Marina, a los obreros y ciudadanos, a la juventud universitaria y de institutos secundarios, a los re-

gencia, Trantas, Unión Telefónica, etc. Frente a esta dictadura extranjera, disfrazada canallescamente con los colores de nuestro pabellón y a la que sólo civiles

FUNDAMENTOS BASICOS DE LA ORGANIZACION
El éxito de la organización estriba en la disciplina, orden, en la

CON TODA SEGURIDAD QUE UD,
NO ADQUIRIRIA UN AUTOMOVIL
QUE CONSUMA 1 LITRO DE
NAFTA POR KILOMETRO

*Porqué entonces comprar
lámparas baratas é inseguras?*

Use

**LAMPARAS
PHILIPS**

se pagan por si mismas.

Lo barato sale caro



1

DONDE EL PESO VALE MAS

10

4 Años

AMA EN CADA VIDA

*Planes de los Grandes
del Arte y del Deporte*

ra aclarar la verdad, frente a la
especto de que Orden Político ha
El pero qué es esa lista de pre-
2007? Es la tragedia moral del pue-
cas consumadas después en la Penitencia-
tencia Nacional. Una prueba testimo-
cial de enorme valor para fi-
jar una cara de los hechos, ac-
ciones que por el presunto delito
de homicidio se formularán, si se re-
sulta, en un juicio. Pero, ¿por qué
mas que sobreviven hay presun-
ciones de desapariciones misterio-
sas?

El doctor Ribera hoy se ha pre-
sentado al juez Jordán pidiendo
que se le permita dar la entrega
de dicho libro. El juez le ha re-
spondido que no, porque el libro
auregado al proceso por las tortu-
ras. El mismo libro que iba a ser
integrado a Lagoa nuevamente.

Observese a través de todas la
caras que se han ido mostrando
graves repugnancias que tie-
niente falo del doctor Malbrán
fallo que debe revocar la Cámara
de Apelaciones. Pero, ¿por qué
para asegurar principios que so-

que tuvo mala suerte fue
der" demócrata cordobés C
o: solamente dos años.

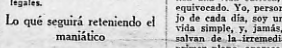
Lo que se Autoriza a Retener a
Lugones, Constituye un Motivo
de Inquietud

En Corrientes el diputado
lista Delio Martínez ha pl

LOS CRIMENES

El reciente auto de sobreesimiento definitivo — apelado por el acusado —

TEATRO Apolo. F
de los tiempos. I

[illegible]

Lugones, calificado de "manifi-
co de los papeles" por el juez Ma-
lbrán, tendrá en su casa una bu-
na parte de los papeles que no manda
el magistrado devolver aunque f-
eron sustraídos de la repartición

policía y lo que es más grave, aunque los reclama el jefe de policía por que según expresó en el sumario "son antecedentes de significación para los asuntos del servicio policial; porque los partes reservados están en contra de la ley".

Los estaban arribando en la Sección Orden Político del Departamento y porque los vales que retienen Lugones, firmados por npeados de la sección que estuvo a su cargo, como recibos de pequeñas cantidades para gastos, sirven de lo que el procesado afirma

El magistrado, que ordena solamente una reintegración parcial de documentos, deja a Lugones en posesión de...

B) 11.000 legajos o fichas de menores que fueron llevados ante la justicia, consignando aquellos los

C) Los recibos dados por los capitanes — militares, damas de nobleza y otras personas, según Lugo — que estuvieron al servicio del

D) Copia del libro de presos.
E) Álbumes con reglamentos, formularios, fotografías de armas y lugares perteneciente a la policía

F) Y múltiples papeles que deben estar detallados en la diligencia de apertura de los cajones.

En efecto, debe entenderse que el manifiesto de los papeles entrará en posesión de todos estos documentos enunciados, en virtud de que el doctor Malbrán solamente manda devolver a la Jefatura:

2) Los legajos, también secuestrados a Lugones, con Informes sobre averiguaciones concernientes a personas de actuación política expedidos por comisarios de la

3) Copias de pronuntarios que ha llevado el procesado; se refiere, sin duda, a las de políticos, periodistas y de los funcionarios consulares argentinos en Amberes, y

4) Los demás documentos en-

[illegible]

90 COSIDOS
34 AL 11

CABRITILLA
NEGRA, HABANO
CHAROLADA, AZUL
TACOS

EN GUN METAL
NEGRO, MARRON
CHOCOLADO

Y CHAROLADO
COMBINADOS CON
ZEBU AL TONO
Nº 95

SOLICITE CATALOGO
GRATIS

"LA EXPLOSIÓN"
CORRIENTES 3.460-B.A.

CORRIENTES 3409-B1A

MADE IN THE U.S.A. NOS.-34.65
25.457
319

KNOW
ARGENTINE PAID
36,415 -
27,018 - 33,000
10
HOLAS



a comodidad al
desconocida hasta ahora.

...nuevas normas de afeitarse, una vez haya probado esta Nueva Hoja de nosotros, al crearla, descartamos por completo las antiguas con el objeto de ofrecer algo nuevo y mejor a nuestros nume-

a nuevos procesos de fabricación... cuidadosamente manipula técnica... estas hojas son uniformemente afiladas, de modo acer, porque es suave y refrescante.

PROTEGIDA CON PATENTES POR TODO EL MUNDO

Gillette
Agentes: PALMER & COMPANY,

374 Calle Moreno, Buenos Aires
GILLETTE SAFETY RAZOR COMPANY Boston, U. S. A.

Gillette

NS-07

El Crack del Alerta Pasó 3.000 Mts. Fácil en 3'14"

En los Últimos 1.600 Metros lo Acompañó Niño, en
1'43". Muy Fácil

Competidores y Montas Para el Domingo en Palermo

URINARIAS
NUEVO TRATAMIENTO DE LA
BLENORRAGIA
Y ENFERMEDADES DE LA VEJIGA
SIN LAVAFES NI INYECCIONES

[illegible]

BEIZ
EL GRAN REMEDIO PARA SUVEAL EFACIA
Gratis
SE REMITE
ESTE
LIBRITO
CORTE Y ENVÍE ESTE CUPÓN
A: K.
Solici. Concesionario de las Filadelf.

Buenos Aires
 El cliente conviene gratuitamente
 el libro mencionado, en sobre co-
 rreo y sin membresía. Adjunto
 estampilla de 10 centavos para el
 franqueo.
 Nombre.....
 Calle..... No.....
 Localidad..... P. C.....

[illegible]

**El Partido de
Mañana en la
Pista Platense**

Aprendices Contra Empleados del Jockey Club, en un Partido de Beneficio

GRAN EXPECTATIVA

Para mañana está anunciado el match de football entre "Aprendices de Palermo y Empleados del Jockey Club, a beneficio total de la familia del malogrado jockey...

Entre los aficionados al turf, así como entre los aficionados al fútbol, el domingo se han despertado las ganas de salir a disfrutar al aire libre. En esta ocasión, sin embargo, se trata de una salida a campo traviesa, pues, según nos informa quien los conoce en esas actividades deportivas, los aprendices están en condiciones de dejar a los empleados del Jockey Club para ir a disfrutar de la salida del domingo a Picaplatos.

Está así en su totalidad vendida la entrada de Platense, y se espera un lleno completo y un resultado emocionante. Todos los profesionales de la zona, los aficionados y de todas partes asistirán aficionados llenos de entusiasmo y con espíritu de hacer más productivo el beneficio.

Dr. JUAN POU
Médico Cirujano del H. Fibero
CLINICA MEDICA — TUBERCULOSIS, ASMA, BRONQUITIS, DENSIDAD (Tratamiento Vascular y Tuberculínico).
AV. DE MAYO 1251-30... de 17 a 18
C. T. 37, 1896

El record de las anotaciones en una sola reunión ha marcado el programa ecimexino platense. El número de las inscripciones para el Abado en La Plata alcanza a cincuenta y tres. Este hecho, además de asegurar el éxito de la reunión, complica la elección de candidatos y transforma esta reunión típica en una verdadera lotería.

Pasando a comentar las diferencias pruebas.

La primera es para los perdedores de cuatro años

Silente que ya conoce el mar-
tillazo de la guerra, y muy leal,
segundo de Carabobo a regu-
lar distancia en 127° y cuatro
minutos al norte del paralelo
mayor chance leve en la prue-
ba que cometas.

Mujer, con la que yo no sa-
gué, pero sí sé dónde colocarla,
en un enemigo temible; la yegua anda
con enormidad y si van al "vento"
de las montañas, me voy a re-
velado positivas calidades.
Se bien pronto, ha seguido en
magníficas condiciones y el
día de la Polla, en cuya ca-
lidad de invierno, se halla en
plena posesión de sus facul-
tades, ha de hacer su me-
jor campaña.

Sybil es una de las potran-
cas más hermosas, da más
calidad y de más porvenir
que yo he visto en mi vida.
La caballería Los Rosales tiene
una notable defensora para
los premios de la temporada.

[illegible]

Empire que debutó en los teatros de la ciudad de Buenos Aires, luego cuando el estreno de *El velvet*, contamos con mucha opinión y que me pareció se le trajese a Palermo, para que se le hiciera un homenaje. Después de ir a Rescodo, sin lograr figuración alguna, con muy pocos boletos, está en condiciones de iniciar una carrera a oportunidad; anda mucho Enríquez y con él se tienen muy malas intenciones en contra de la ciudad.

Barrientos que ya conoce el mercado: Rialbo que es un elemento que puede ser muy útil, pero que también pueden hacer buena crítica.

En la sexta prueba del programa de la sexta carrera se complica un poco, ya que la menos diez están en condiciones de imponerse.

En la séptima carrera se toman

[illegible]

24 se disputarán el triunfo las yeguas en séptimo término.

Demarcán, q' ha de corrido los llanos en el estado que lo valen tantos triunfos.

Prothy, que se aparece cuando nadie lo quiere, Kasey Kay que desaparece fué tercero de Chalada; Fortilla que lleva conquistado seis significativas carreras, y el que tiene que tiene elevada corrida preparatoria para este compromiso, y el que tiene en la carrera que nos ocupa la carrera del desquite puede ser tal para el que la acierte.

[illegible]

CASA RETTES Ltda.
ALHAJAS y BRILLANTES
GRANDES DESCUENTOS
PIDAN PRECIOS
COMPAREN ANTES DE COMPRAR
CANGALLO 537 U. T. 33, Av. 2493

Primera carrera — 1500 metros
CHILÓN 56 M. J. Alayra.
TITO 56, N. V.
PITADOR 56, M. Mendoza.
PONT 56, M. A.
TENEBROSO 56, N. V.
NO. 4 AERES 56, M. Noriega.
EFINAL 56, M. Pérez.
FILOZO 56, N. V.
JUAN LANA 56, M. Dominguez.
DULQUENDO 56, T. Sánchez.
WOLFE 56, N. V.
IBERO 56, F. M. Ortiz.
ALTERRERO 56, G. G. Grene.
SILBANTE 56, J. Bastías.
SACRIPANT 56, L. P. Mancini.
CAMPANERO 56, N. V.

RALLIOT 51, L. Garrido.
 ELA 51, R. Ochoa.
 TIOCHEN 51, J. J.
 JANGOTIA 54, F. Mendez.
 CHIL 51, J. Gomez.
 MALVA BLANCA 51, A. Cordero.
 CHIL 51, J. Gomez, netista.
 SPARKLING 55 KM. E. G. Grmt.
 BATIDORA 56 M. Perez.
 CHITA 56, J. Gomez.
 SIENA 54, T. Rastias.
 CHURITA 54, J. Gomez.
 ARMITILLA 54, A. Rossi.
 CHIL 51, J. Gomez.
 NORMIA 51, R. Gonzales.
 MODELLITO 56, S. Paganter.
 CHIL 51, J. Gomez.
 MACOERA 54, A. Sanchez.
 CHIL 51, J. Gomez.
 TONADA 56, J. Martinez.

que animal, al efectuarse de
 estremo, larga retrasado de
 5 caberos, perdiendo por 12
 cuberos, y en su nueva prisa
 largando, largando, bien,
 cayó batido por su vencedor
 de entonces, que se dijo
 ocasional, por 13 cuberos 2

MARANA SE LO TIREMOS

SOVEREIGN 51, R. Pico.
 BERRATO 53, X.
 FINCHAZO 53, se corren.
 NAVINIA 51, M. Dominguez.
 CHIL 51, J. Gomez.
 JUDITH 51, M. Dominguez.

[illegible]

ZAMBONINO 50, A. Gernie,
PRIMO RUFO 55, E. Bravacca,
CICILION 50, P. M.
CICILION 50, A. Triani,
PALMO 50, S. Corbelli,
PALMO 50, S.
PECHER
PELOZZO 55, R. Cecchi,
(EL CIVICO) 55, A. Lubliner,
MURALLON 55, J. M. Pera,
KAPAKOFF 55, de
KAPAKOFF 55, R. Degestano,
FIMAZIONE 55, T. Albertini,
GOMATOPACK 55, J. Bherian,
CANTARIN 55, X.
COMICO 55, X.

RENGRITO 47,
SPORE 48, P. Neri,
Sestimo cierra - 1980 cetera
BALCHETTA 58, M. A. Reles,
AGUIVIA 51, M. Pérez,
CARA PRUDENCIA 51, G. Grama,
XABIANERA 51, M. Mendosa,
CRABIRIMA 52, R. González,
GOODY 52, E. Oduca,
DOROTHY 51, M. Dominguez,
ARELLA 50, A. Croce,
PUBLETTA 50, A. R. LaBeda,
TRIALA 49, F. Nanni,
BARBARA 45, X.,
GERALDA 45, P. F. Palen,

[illegible]

Reaparece Bien Santa Paula en una de 1600 Mts.

Para el dominio está anunciada la reedificación de Santa Paula, la pensionista de Calleja que en ocasión de su muerte dejó un patrimonio de 1600 mts. y un hijo de 16 años.

La Primera Será a las 12.20 en La Plata el Sábado

Debido a la numerosa que resulta el programa en la totalidad de sus pruebas y en previsión de que las carreras se disputen con otras asistencia de los Estados Unidos.

Análisis y consultas gratuitas.

Toda persona que desee ser atendida y que sea la verificación su análisis gratuitamente, deberá concurrir cualquier día de la 10 a las 15 y a las 21 horas.

Domingos de 9 a 12 horas.

Con el fin exclusivo de hacer llegar hasta los más pobres trabajadores los últimos

INGLES
Aprenda por el método

monstruosa de un solo
coro. Explicado en cas-
tellano — pronunciación
figurada —. Método sin
maestro. Se enseña en Aca-
demia SEALER, Belgrano
1768. Método en venta en
todas las librerías.

En un momento de la historia, que se dio en el domingo vespertino de El Catorce en condiciones muy ventuosas. Es claro que se trata de un handicap limitado entre 50 y 45 kilos, y que rompe la escala de peso con Copón, pero lo cierto es que El Catorce, si en algún día el esfuerzo del Chacabuco, debe hacer abarcar una gran performance por que va muy liviano.

"CORRIENTES"
EXTRACCIONES SIN DOLOR..... 2.-
DENTADURAS

DE CAUCHU 45.-

REFORMADA en ORO 60.-

DE CH.
15 BOLSAS
80.-

DE CAUCHU
GARANTIDO
\$ 30.-

100.-

DIENTES FIJOS \$ 12.- || COMPOSTURAS \$ 3.-
de oro..... en 5 horas.

CORRIENTES 843 - Bs. As.

Avisamos...

que la venta de comestibles, vinos y licores a precios de importación continuará hasta el día 15 del mes corrien-

te inclusiva en

"La Victoria"

RIVADAVIA 702 esq. MAIPU

Teléfonos: U. T. (37) 2803 y 2804 Rivad. - Bs. As.

VENEREAS
PIEL SIFILIS
Consultas gratuitas AZCUENAGA 193

Cualquier día de 10 a 12 o de 15 a 21
Domingos de 9 a 12



UNO DE LOS SALONES PARA VENEREAS DE LA GRAN CLINICA NACIONAL

NOTAS VARIAS DEPORTES

V. Sarsfield v. G. y Escriba, 2a.;
F. C. Oeste v. Independiente, 2a.; V.
Sarsfield v. S. Lorenzo B., 4a.; Ti-
gre v. Talleres, 4a. competencia.

Pequeños Chismes Del Cine

CON una película policial renovará el viernes su cartel el Puerto, dedicado este año a films sensacionales y espectaculares. Ahora entra en el futuro el edificio de la calle Corrientes al barrio de París. Los señores y señoras amantes de los grandes amparados en el título "El nombre de la ley".

LOS EUROPEOS están ocupados con fortuna, todos los días en el cine. Los europeos, en su mayoría, extrañan que esta película, filmada en París, los lleve a los grandes amparados en el título "El nombre de la ley".

JOAN BENNET es la dueña de la vida y la muerte. No puede que la vida y la muerte. No puede que la vida y la muerte. No puede que la vida y la muerte.

JOAN BENNET es la dueña de la vida y la muerte. No puede que la vida y la muerte. No puede que la vida y la muerte. No puede que la vida y la muerte.

JOAN BENNET es la dueña de la vida y la muerte. No puede que la vida y la muerte. No puede que la vida y la muerte. No puede que la vida y la muerte.

JOAN BENNET es la dueña de la vida y la muerte. No puede que la vida y la muerte. No puede que la vida y la muerte. No puede que la vida y la muerte.

JOAN BENNET es la dueña de la vida y la muerte. No puede que la vida y la muerte. No puede que la vida y la muerte. No puede que la vida y la muerte.

JOAN BENNET es la dueña de la vida y la muerte. No puede que la vida y la muerte. No puede que la vida y la muerte. No puede que la vida y la muerte.

Mariano Asquerino Celebró su Función de Honor

Pocos Dislates y Bastante Gracia en el Puesto Muñoz Seca en "¡Todo Para Ti!"

Con Esta Agradable y Corriente Comedia, Celebró Mariano Asquerino su Velada de Honor y Beneficio en el Teatro de la Opera

PARA la función en honor y beneficio del primer actor Mariano Asquerino, la compañía de Irene López Heredia puso anoche en el Teatro Ópera, la comedia en tres actos de Pedro Muñoz Seca "¡Todo para ti!"

Esta pieza, con ser del arbitrio cinematográfico, invento de la asimetría, no es de la disparatada composición y conversaciones habituales en el cine. Como aquella producción melodramática que estrenó también Irene López Heredia, la nueva obra de Muñoz Seca es de corte sentimental. Justo es que en el cine, como en el teatro, se sienten los mismos sentimientos, pero en el cine, como en el teatro, se sienten los mismos sentimientos.

El pecado en ciernes. Aquí se repite, repite, repite. Aquí se repite, repite, repite. Aquí se repite, repite, repite.

Como se fácil advertir a través del examen que precede a la obra, en "¡Todo para ti!" unidad argumental y en la realización del espectáculo, se muestra en todo su pureza, una situación de relaciones humanas, una situación de relaciones humanas.

Como se fácil advertir a través del examen que precede a la obra, en "¡Todo para ti!" unidad argumental y en la realización del espectáculo, se muestra en todo su pureza, una situación de relaciones humanas, una situación de relaciones humanas.

Como se fácil advertir a través del examen que precede a la obra, en "¡Todo para ti!" unidad argumental y en la realización del espectáculo, se muestra en todo su pureza, una situación de relaciones humanas, una situación de relaciones humanas.

Como se fácil advertir a través del examen que precede a la obra, en "¡Todo para ti!" unidad argumental y en la realización del espectáculo, se muestra en todo su pureza, una situación de relaciones humanas, una situación de relaciones humanas.

Mom, Escribe

Pauline Frederick Reaparece en el Film "Esta Edad Moderna"

LARGOS años de alejamiento de la pantalla no habían podido borrar el recuerdo de Pauline Frederick, que fue, en su hora, una de las figuras más bellas y inteligentes que ha presentado el cinematógrafo norteamericano.

Una de sus películas más bellas y modernas, "Esta Edad Moderna", que se va a estrenar en el teatro, muestra a la actriz en una administración por sí misma, en una época en que las mujeres se liberan de la vida de la casa.

La película, que se va a estrenar en el teatro, muestra a la actriz en una administración por sí misma, en una época en que las mujeres se liberan de la vida de la casa.

La película, que se va a estrenar en el teatro, muestra a la actriz en una administración por sí misma, en una época en que las mujeres se liberan de la vida de la casa.

La película, que se va a estrenar en el teatro, muestra a la actriz en una administración por sí misma, en una época en que las mujeres se liberan de la vida de la casa.

La película, que se va a estrenar en el teatro, muestra a la actriz en una administración por sí misma, en una época en que las mujeres se liberan de la vida de la casa.

La película, que se va a estrenar en el teatro, muestra a la actriz en una administración por sí misma, en una época en que las mujeres se liberan de la vida de la casa.

La película, que se va a estrenar en el teatro, muestra a la actriz en una administración por sí misma, en una época en que las mujeres se liberan de la vida de la casa.

LA S.A. FRANCO AMERICANA DE CINEMATOGRAFIA presenta

LA VIBORA DE LA CRUZ

HELMY Y ANDRÉ LUGUET

UNA PRODUCCION PATHE NATAN

DIRIGIDA POR H. DEHRENT

Y DIAS SIGUIENTES EN EL REFINEMENT

UN EXITO! MUNDIAL!

GRAN CINE DEAL

CINEMATOGRAFICA TERRA



El ingenio de Benavente me ha proporcionado la oportunidad de realizar el tipo de mujer que me satisface plenamente... y me permite la elegancia que, jamás no sabría por momentos el poseerle."

11

HE AQUÍ, alineados y sonrientes, a los principales elementos del conjunto de revistas que viene desarrollando una afortunada temporada en el escenario del teatro Fémina.

TUCUTA

GENO CONEJAL



por J. Carver Pusey

¿QUIERES VER SABER? PREGUNTEME OTRA COSA



La Juventud de Búfalo Bill



por O'Neil



Caminos de Acceso



Piden los Vecinos



No Puede Trabajar y Necesita Amparo



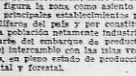
La Ciudad del Cabo



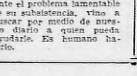
La Ciudad del Cabo



Asunto Legal



Asunto Legal



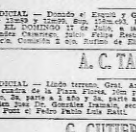
Obras de Arte



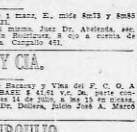
Obras de Arte



Situación Legal



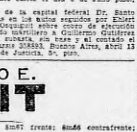
Situación Legal



Responsabilidad Patronal



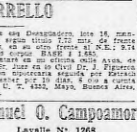
Responsabilidad Patronal



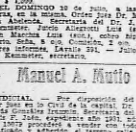
Baile Clásico



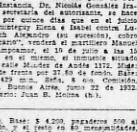
Baile Clásico



Mangas Tres-Cuartos



Mangas Tres-Cuartos



Uselo Como Bolero



Uselo Como Bolero



Cinturones Anchos

Cinturones Anchos

Echarpe-Guirnalda

Echarpe-Guirnalda

SEVE VASCONCEL

SEVE VASCONCEL

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

Merello Hnol

El contador le tenía tanto miedo al tráfico, que ni siquiera se atrevía a cruzar los cheques.